

B2.9 لا بداية ولا نهاية

جمل مفيدة

- لا أحد في المكتبة.
- هذه حكاية لا نهاية لها.
- لا شك أنني لن أقول ذلك أبداً / ما من شك أنني لن أقول ذلك أبداً / لا زبب أنني لن أقول ذلك أبداً.
- إن هي إلا نصيحة وليس غير / أكثر.

اقرأ (اقرئي) هذا النصّ وتحدّث (تحدّثي) عنه:

لا شك أنّ العالم التّخبيريّ يكون عديم النّظر وما فوق العادة. بادئ ذي بدءٍ لا نور فيه ولا هواء غير أنّ مخلوقات كيرين تعيش تحت الماء وتستطيع أن تر وتتنفّس فيه. بالفعل يمكنك أن ترفي البحر أنواعا مختلفة من حيوانات ونباتات كالأسماك والشعاب المرجانية والثدييات البحرية، مثل الدلافين، الحيتان أو الأرك. ومن العجيب أنّ بعض هذه الحيوانات لديها أسماء تذكّر بأسماء الحيوانات البرية، ككلب البحر أو كلب الماء وعزّز الماء أو فرس النهر أو حصان البحر أو خنزير البحر أو خنزير الماء... وهذا يدل على أنّ معظم الناس في القرون القديمة لم تكن تعرف البحر الأقصى. ولهذا كانوا يخافون البحر وكلّ ما فيه. ما كان يوجد شخص إلاّ ويقتعد أنّ هناك في البحر مخلوقات غير طبيعيّة، مثلا عروس البحر أو جنيّة البحر. وخلال العصور القديمة ينقسم هذا المخلوق الهجين إلى امرأة وعصفور: أمّا عروس البحر التي التقاها يوليسيس في طريق العودة إلى إيثاكا فلها رأس امرأة وأجنحتنا عصفور... لكنّ كان الناس خلال العصور الوسطى يعتقدون أنّ جنيّة البحر هي نصف امرأة ونصف سمك...



B2.9 لا بداية ولا نهاية

تحدّث (تحدّثي) عن هذا النّصّ الذي كتبه الدميري :



الخنزير البحري: سئل مالك عنه فقال: أنتم تسمونه خنزيراً يعني أن العرب لا تسميه بذلك لأنها لا تعرف في البحر خنزيراً والمشهور أنه الدلفين. وسيأتي إن شاء الله في باب الدال المهملة قال الربيع: سئل الشافعي رضي الله تعالى عنه عن خنزير الماء فقال: يؤكل. وروي أنه لما دخل العراق قال فيه: حرمة أبو حنيفة وأحله ابن أبي ليلى. وروي هذا القول عن عمرو عثمان وابن عباس وأبي أيوب الأنصاري وأبي هريرة رضي الله تعالى عنهم، والحسن البصري والأوزاعي والليث وأبي مالك أن يقول فيه شيئاً وأبقاه مرة أخرى على جهة الورع. وحكى ابن أبي هريرة عن ابن خيران أن اكاراً صاد له خنزير ماء، وحمله إليه فأكله وقال: كان طعمه موافقاً لطعم الحوت سواء. وقال ابن وهب: سألت الليث بن سعد عنه، فقال: إن سماه الناس خنزيراً لم يؤكل لأن الله حرم الخنزير.



حياة الحيوان الكبرى للدميري

2

علّق (علّقي) على هذا التأكيد باستعمال العبارات المفيدة:



لا أحد  
لا شيء  
لا نهاية له  
لا شك أنّ  
لا ريب في / أنّ  
لا بدّ من أنّ  
لا مفرّ من أنّ  
لا مهرب من أنّ  
إنّ هي إلا حكاية لا نهاية  
لا برهان  
لا بأس في / من / أنّ  
... وليس إلا / غير / أكثر

العبارات المفيدة

فأنا أحسّ بشعوري الداخلي أنّ الإنسان ليس وحده في هذا الكون... وهذا هو الإيمان. وليس من حقّ أحد أن يطلب إلى الإيمان تعليلاً أو دليلاً... فإمّا أنّ نشعر أو لا نشعر، وليس للعقل هنا أن يتدخّل ليثبت شيئاً... وإنّ أولئك الذين يلجأون إلى العقل هنا أن يتدخّل ليثبت لهم الإيمان، إنّما يسيئون إلى الإيمان نفسه.

توفيق الحكيم

B2.9 لا بداية ولا نهاية

تحدّث (تحدّثي) مع شريكك وعلّقنا على هذه الصّور باستعمال العبارات المفيدة:

أولاً - أبداً - أحياناً - أخيراً - حديثاً - حالياً - حينذاك - دائماً - حينئذ - سابقاً - صباحاً  
- بالتحديد - بالتقريب - إضافة إلى - بالفعل - بالنسبة إلى - باستمرار - بالطبع - على  
الإطلاق - على الفور - بالخاصة - خلافاً لـ - بدقّة - على التوالي - بالضبط - نظراً إلى -  
علماً بـ - فضلاً عن - عوضاً عن - تبعاً لـ - خلالاً لـ - وفقاً لـ - ابتداءً من - انطلاقاً من -  
بدلاً من - عن قريب - لا سيما - بلا جدوى - بلا فائدة - بما في ذلك - بغير



✓ هل تعرّفت على هذه المدينة؟ كيف

تعرّفت عليها؟

✓ هل زرتها؟ متى؟ في أيّة حالة؟

✓ هل تريد (تريدين) أن تزورها (تزورهما)؟

✓ ما هي رموز هذه المدينة؟

✓ كيف بك و...؟

✓ ما بالك أن...؟

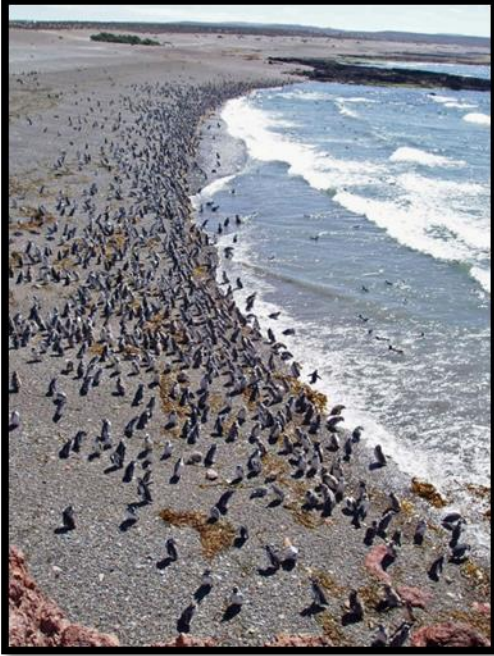
✓ ما هي الفرق بين... و...؟

✓ ما هو سبب...؟

✓ ما هو رأيك في...؟

B2.9 لا بداية ولا نهاية

قارن (قارني) الصّور التّالية وعلّق (علّقي) عليهما :



4

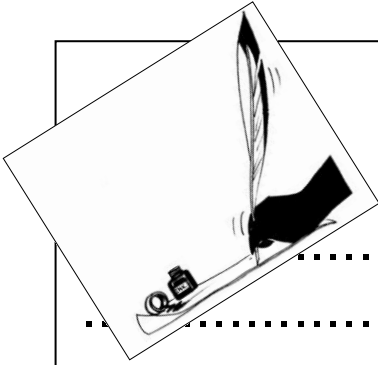


اكتب (اكتبي) رسالةً :



تخيّل (تخيّلي) : تسافر (تسافرين) إلى مصر... تريد (تريدين) أن يكون  
سفرا لا نهاية له... الهلال وأبا الهول والقاهرة والنيل والمصريون...

B2.9 لا بداية ولا نهاية



## ملاحظات

A large rectangular area with a dotted line border, intended for writing notes. It contains several horizontal dotted lines for writing.

لا دبر ولا دنيا.