

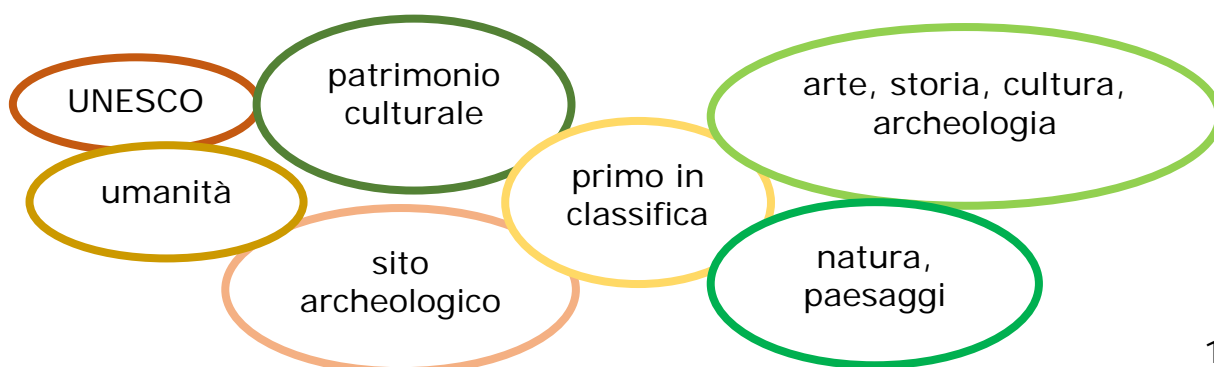
### B1.3 Il Paese della cultura

#### Tappa 3:

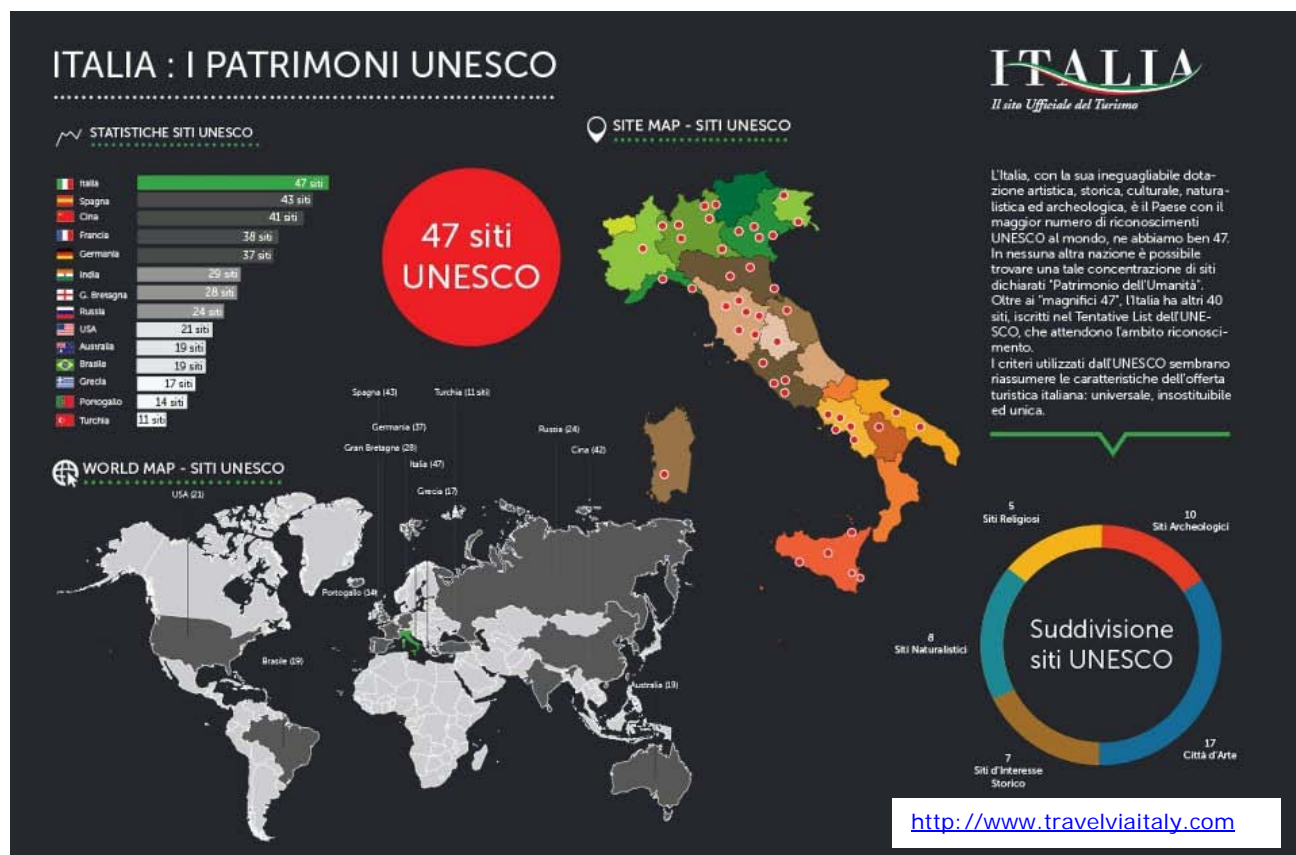
- Il patrimonio culturale del Bel Paese
- I cambiamenti e i problemi
- La promozione della cultura italiana all'estero

1

Studiate la grafica, analizzatela e discutete gli aspetti elencati:



1



### B1.3 Il Paese della cultura

2



L'Italia è la culla della cultura.

L'eccezionalità del contributo dell'Italia alla cultura mondiale è fuori di ogni dubbio. Come immaginare l'arte senza Leonardo e Botticelli, Michelangelo e Caravaggio? Il teatro senza Goldoni e Pirandello? La musica senza Verdi e Vivaldi? La letteratura senza Dante, Leopardi, Manzoni?  
Tratto da: [letteratu.it](http://letteratu.it)

L'Italia è conosciuta nel mondo come il paese della bellezza e della cultura: capolavori assoluti, paesaggi meravigliosi, artigiani eccellenti, gente creativa e ospitale.

Il nostro patrimonio culturale e paesaggistico, ugualmente diffuso da Nord a Sud, appartiene a tutti gli italiani e all'intera umanità. E proprio perché ne siamo custodi il mondo ci guarda, ci giudica, valutando la nostra capacità di difenderlo, di gestirlo, di valorizzarlo.

Tratto da: <http://www.comune.gradara.pu.it>

Mette tristezza leggere le classifiche, sfornate quasi quotidianamente, sul posizionamento dell'Italia in Europa: preoccupanti quelle sulla nostra situazione finanziaria ed economica, drammatiche quelle sulla disoccupazione, mortificanti quelle sullo stato della nostra istruzione e ricerca scientifica e inquietanti quelle sulla corruzione.

Tratto da: <http://www.apiceuropa.com>

Il nostro paese ha un patrimonio artistico da record: 5mila tra musei, monumenti e aree archeologiche, con 49 siti Unesco. Che attirano turisti per 10 miliardi di euro l'anno. Ma si crea il paradosso: le risorse per conservare si disperdono in mille rivoli. E negli ultimi 12 anni il bilancio del ministero si è quasi dimezzato. La palma delle visite al Colosseo, con 5,2 milioni di persone e 37,4 milioni di incasso. I confronti con l'estero e le ricette degli esperti: razionalizzare le risorse e promuovere la "filiera"

Tratto da: <http://www.ilfattoquotidiano.it>

2

### B1.3 Il Paese della cultura

3



Provate a fare un elenco di tutto quello che considerate “cultura italiana” – partite dalle categorie generali e precisate poi in dettaglio!



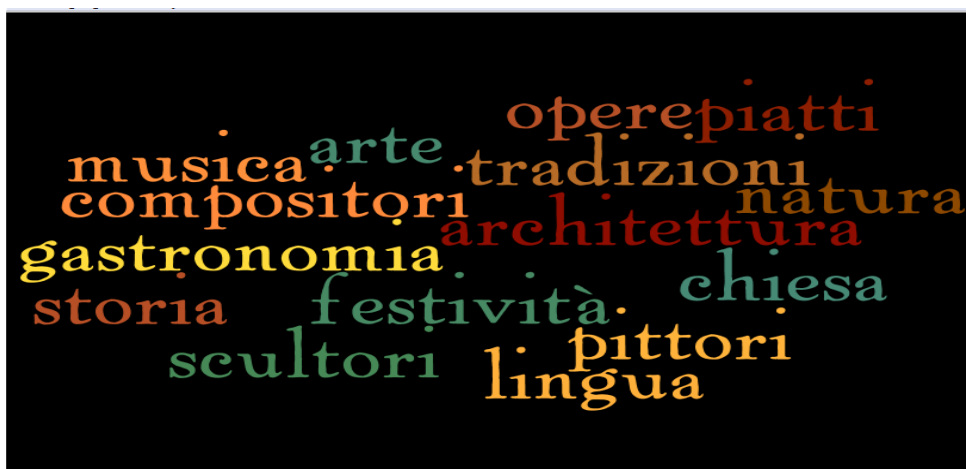
➤ *Penso che la gastronomia sia una categoria molto importante!*

*È famosa in tutto il ...*

➤ *Forse è un pregiudizio, ma ...*

➤ *Che io sappia, anche l'opera lirica ...*

➤ *I grandi geni della storia ...*



3

### **B1.3 Il Paese della cultura**

5



La cultura è un elemento essenziale dell'identità italiana nel mondo e rappresenta un patrimonio materiale e immateriale. Come viene promossa nel vostro paese? Considerate molti aspetti diversi (Istituti Italiani di Cultura, scuole italiane, borse di studio, ricerche, gastronomia, congressi, film, musica ...)!

### B1.3 Il Paese della cultura



*Appunti:*

A large rounded rectangular area containing 20 horizontal dashed lines for writing notes.

**Amor ogni cosa vince.**

*Leonardo da Vinci*